



SAMUEL FERREIRA

BARÍTONO

ROLES OPERÍSTICOS

Haly	L'italiana in Algeri	Ópera Real Polonesa	2024
Pastor	Pastorałki Staropolskie	Ópera Real Polonesa	2022
Pastor Baixo	Orfeo	Ópera Real Polonesa	2022
Figaro	Il barbieri di Seviglia	The Atlanta Opera Studio	2019
Commissionario	La Traviata	The Atlanta Opera	2019
Vater	Hänsel und Gretel	The Atlanta Opera Studio	2019
Inmate	Dead Man Walking	The Atlanta Opera	2019
Fernando (Cover)	La Gazza Ladra	Teatro Nuovo New York City	2019
Giorgio	La Gazza Ladra	Teatro Nuovo NYC – Lincoln Center	2019
Carl Magnus	A Little Night Music	Georgia State University	2018
Vicar Egde	Albert Herring	Georgia State University	2018
Marcello	La Boheme	Capitol City Opera	2018
Don Giovanni	Don Giovanni	Georgia State University	2017
Pish-Tush	The Mikado	Georgia State University	2016
Slook	Il Cambiale di Matrimonio	Universidade Federal de Minas Gerais	2015
Apollo	Apollo et Hyacinthus	Universidade Federal de Minas Gerais	2012

PRÊMIOS

Quartas de Final	XI Concurso Internacional de Canto Moniuszko	2022
3º Lugar	Concurso de Canto Linus Lerner	2020
Premio al estímulo	The Metropolitan Opera	2018
Finalista	Honor's Recital - Georgia State University	2018
2º Lugar	Competição de Canto Georgia NATS	2017
1º Lugar	The Atlanta Music Club	2017
1º Lugar	The Atlanta Opera Guild	2017
Ganador	Jovens Solistas BDMG	2016
Ganador	IV Concurso Jovens Solistas Orquestra Sinfônica de MG	2014

CONCIERTOS E ORATORIOS

Concierto con la Orquesta Mozarteum en la Sala São Paulo	Brasil	2022
Escenas de Un Ballo in Maschera		
Concierto con Lübeck Chorakademie	Eslovaquia	2019
Rossini - Petit Messe Solennele		
Concierto con The Atlanta Musicians Orchestra	EE.UU	2018
Escenas de West Side Story		
Concierto con The Atlanta Musicians Orchestra	EE.UU	2018
Escenas de of La Boeheme		
Concierto con Coral Ars Nova da UFMG e Orquestra	Brasil	2015
Bach - Cantata Christen, Ätzet Diesen Tag BWV 63		
Concierto con Lübeck Chorakademie	Alemania	2018
Escenas de Cosi fan Tutte, Zauberflöte and Le Nozze di Figaro		
Concierto con Coro de Cámara y Orquestra de la UFMG	Brasil	2014
Brahms - Ein Deutsches Requiem		

MAESTROS

EUA	Brasil	Polonia	Alemania
Arthur Fagen	Fabio Mechetti	Dawid Runtz	Rolf Beck
Rolando Salazar	Roberto Tibiriçá	Karol Szwec	Jakob Lehmann
Will Crutchfield	Gabriel Rhein-Schirato	Jakub Szafranski	
Michael Palmer	Carlos Moreno	Jakub Burzyński	
	Charles Roussin		

REFERÊNCIAS

Dr. Jakub Szafranski POL	Rolando Salazar EE.UU
Ópera Real Polonesa	The Atlanta Opera Maestro
Maestro	+1 806 576 9941
+48 601 824 047	rolazando@gmail.com
jmszafranski@gmail.com	



+48 507 533 272



thesamuelferreira@gmail.com



www.samuelferreirabaritone.com

FORMACIÓN ACADÉMICA

MAESTRÍA EN INTERPRETACIÓN DE VOZ

Georgia State University - EE.UU | 2016 - 2019
Profesora Kathryn Hartgrove

BACHILLERATO EN CANTO

Universidade Federal de Minas Gerais | 2010 - 2016
Profesora Dra. Mônica Pedrosa

MASTER CLASSES

- Stephanie Blythe - EE.UU
- Paulo Szot - Brasil
- Margreet Honig - Alemania
- Marcel Boone - Alemania
- Carlos Aransay - Brasil
- William Burden - EE.UU
- Eliane Coelho - Brasil
- Francisco Campos - Brasil
- Ricardo Ballester - Brasil

DIRETORES CÊNICOS

- Tomer Zvulun - EE.UU
- Brenna Corner - EE.UU
- Carroll Freeman - EE.UU
- Jitka Stokalska - Polonia
- Livia Sabag - Brasil

CONCERT HALLS

- Jazz at Lincoln Center - EE.UU
- Spivey Hall - EE.UU
- Cobb Energy Performing Arts Center - EE.UU
- Margravia Opera House Bayreuth - Alemania
- Sala São Paulo - Brasil
- Palácio das Artes - Brasil
- Teatr Królewski - Polonia
- Penderecki's Music Center - Polonia
- L'Atlantida Cultural Center - España

IDIOMAS

- Português - Nativo
- Inglés - C1
- Polaco - A2
- Español - A2